

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД «ГНЕЗДЫШКО»
НИЖНЕТУРИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
МАДОУ «ЦРР - д/с «Гнёздышко»
Протокол № 1
от «29» августа 2024г.



УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МАДОУ
«ЦРР – д/с «Гнёздышко»
Н.С. Савинова
Приказ № 207К
от «29» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

средней группы (4-5 лет)

Составлена:

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчики:

Ахмедова А.В. воспитатель 1КК
Лопатина Д.В. воспитатель

г. Нижняя Тура
2024год

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|------------|--|----|
| I | Целевой раздел | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи рабочей программы | 4 |
| 1.3. | Принципы и подходы построения рабочей программы | 6 |
| 1.4. | Возрастные особенности детей группы | 6 |
| 1.5. | Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы | 8 |
| 1.6. | Планируемые результаты рабочей программы | 8 |
| 1.7. | Развивающая предметно-пространственная среда группы | 8 |
| II | Содержательный раздел | 10 |
| 2.1 | Содержание образовательной деятельности по пяти областям | 10 |
| 2.2 | Примерное содержание работы по ознакомлению с Нижней Турой | 33 |
| 2.3 | Комплексно-тематическое планирование | 34 |
| 2.4 | Проектная деятельность группы | 34 |
| 2.5 | Традиции и праздники группы | 34 |
| 2.6. | Календарный план воспитательной работы | 35 |
| 2.7. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 38 |
| III | Организационный раздел | 41 |
| 3.1 | Режим дня | 41 |
| 3.2 | Учебный план | 42 |
| 3.3 | Расписание занятий образовательной деятельности | 42 |
| 3.4 | Режим двигательной активности воспитанников | 42 |
| IV | Учебно-методический комплекс материально-техническое оснащение программы | 43 |
| | Приложение 1 | 45 |
| | Приложение 2 | 46 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа - является документом, на основании которого определяется содержание и организация образовательного процесса для детей дошкольного возраста в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, специфики социально - экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Рабочая программа младшей группы разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад «Гнездышко» Нижнетуринского городского округа, далее МАДОУ «ЦРР - д/с «Гнездышко» и на основании нормативных документов:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. от 31.07.2020 № 304-ФЗ, от 02.07.2021 № 322-ФЗ).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 02 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29.01.2021 N 62296).
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования от 28 февраля 2014г. № 08 - 249 Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- ОП ДО муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад «Гнездышко» Нижнетуринского городского округа.
- Устава МАДОУ «ЦРР – д/с «Гнездышко».
- Программой развития на 2023 – 2026 гг. МАДОУ «ЦРР – д/с «Гнездышко».

Программа включает обязательную часть не менее 60% (Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (Соответствует ФГОС ДО, 2015 г.) и часть, формируемую участниками образовательных отношений не более 40% (парциальные программы, реализуемые в МАДОУ). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Работа с детьми по данной программе обеспечивает их общее развитие, формирование предпосылок учебной деятельности и качеств, необходимых для адаптации к школе и успешного обучения в начальных классах.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации и реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ. Продолжительность пребывания детей в МАДОУ - 10 часов, с 07.30 до 17.30, кроме выходных и праздничных дней. Срок реализации программы: 1 год.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи обязательной части Программы:

- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение коррекции нарушений развития, категорий детей с речевыми нарушениями, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- создание условий для всестороннего развития ребенка с нарушениями развития в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Цели и задачи Программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание, формируемое участниками образовательных отношений, направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, которое отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка, самостоятельную деятельность детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

Образовательной программой «СамоЦвет». Разработчики: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О.В. Закревская.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослым необходимо вместе с ребенком обсуждать доступные для его понимания события, происходящие в городе (селе), крае, поддерживать интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира родного края.

Реализация данной части программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей. Например: беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.).

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам; достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и

культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

1.3. Принципы и подходы построения рабочей программы

При разработке обязательной части Программы использовались подходы из Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной 25.11.2022г №1028, так как она соответствует идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Описание в ОП МАДОУ «ЦРР - д/с «Гнездышко»».

1.4. Возрастные особенности детей средней группы

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастная специализация корковых зон межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре

– пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но

непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия –

разложение предметов в образы сенсорных эталонов. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку –

величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений

в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. С сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника,

ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов в поведении. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно сознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослых и других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.5. Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы

-Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

-Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

-Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

-Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

-Ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

-Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

1.6. Планируемые результаты рабочей программы

Планируемые результаты к пяти годам (п.15.3.1. ФОП ДО), прописаны в ОП МАДОУ «ЦРР - д/с «Гнездышко» (п.1.4.2.).

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения федеральной образовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

Педагогическая диагностика проводится педагогом два раза в год (сентябрь – май) в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности

ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогический мониторинг в группе проводится по методике «Наблюдение за развитием ребенка в дошкольных группах» под ред. Н.А.Коротковой, П.Г.Нежной.

1.7.Развивающая предметно - пространственная среда группы. (Приложение1)

Основополагающими принципами построения предметно-развивающей среды группового пространства являются - безопасность и психологическая комфортность пребывания детей. Оборудование группового пространства соответствует санитарно- гигиеническим требованиям, оно безопасно, подобрано по принципу «здоровьесбережения», эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей.

В интерьере группы, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона. В соответствии с организацией безопасности в группе «малоподвижная мебель» - детская мебель, детское кухонное оборудование, стенды - прочно прикреплены. Игрушки, игровой и развивающий материал соответствует требованиям СанПиНа и имеет сертификаты соответствия норм безопасности.

Все предметы оборудования в группе гармонично сочетаются по цвету, стилю и материалам, из которых они изготовлены. Подбор игрушек, мебели и оборудования для помещений соответствуют обеспечению условий для сенсорного развития детей и для того, чтобы они чувствовали себя комфортно, испытывали положительные эмоции. Психологический комфорт дополняется также комфортными условиями группы, свободой выбора центра для занятий по интересу, свободным доступом к игрушкам, достаточной оснащенностью игрового оборудования. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей, в соответствии с тематическим планированием осуществляется смена игрового материала для поддержания интереса и развития воображения.

В группе учтены возрастные и гендерные особенности детей, что отражено в гибком зонировании и подборе игрового материала.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих данного содержания.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно–эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учётом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

| Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | Содержание образовательной деятельности в области «Социально-коммуникативное развитие» |
|--|---|
| <i>Задачи в сфере социальных отношений</i> | <i>Содержание в сфере социальных отношений</i> |
| 1. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; | Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. |
| 2. Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; | Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. |
| 3. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в | Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. |

| | |
|--|---|
| <p>практической деятельности;</p> <p>4. Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>5. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>6. Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> | <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям):</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; <p>семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением с Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.) сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества</p> |
| <p><i>Задачи в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</i></p> | <p><i>Содержание в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</i></p> |
| <p>Воспитывать уважительное отношение</p> <ul style="list-style-type: none"> - к Родине, - символам страны, - памятным датам <p>Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях.</p> <p>Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.</p> | <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.</p> <p>Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.</p> <p>Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).</p> <p>Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о малой родине:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, – развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); <p>знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> – День России, – День народного единства, – День Государственного флага Российской Федерации, – День Государственного герба Российской Федерации, – День защитника Отечества, – День Победы, – Всемирный день авиации и космонавтики. |

| | |
|--|---|
| | Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику. |
| <i>Задачи в сфере трудового воспитания</i> | <i>Содержание в сфере трудового воспитания</i> |
| <p>1. Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда</p> <p>2. Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда</p> <p>3. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>4. Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье</p> | <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых,</p> <p>Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО.</p> <p>Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: <i>аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное</i> Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> |
| <i>Задачи в области формирования основ безопасного поведения</i> | <i>Содержание в области формирования основ безопасного поведения</i> |
| 1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности -в быту, | Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей |

| | |
|---|---|
| <p>-на улице, -в природе, - в общении с незнакомыми людьми</p> <p>2. Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях</p> <p>3. <u>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения</u> в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>4. <u>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов</u>, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p>поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие прим Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения</p> <p>- в быту, - в природе, - на улице.</p> <p>Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения</p> <p>- в быту, - на улице, - в природе, - в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> |
|---|---|

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

| <i>Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</i> | <i>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</i> |
|--|---|
| <p>1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств</p> <p>2. Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков</p> | <p>Педагог <i>формирует</i> у детей умение</p> <p>– различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)</p> <p>- знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).</p> <p>Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) Педагог демонстрирует детям способы осуществления</p> |

| | |
|--|--|
| <p>3.Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на основе признаков.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – разных видов познавательной деятельности, – контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности – отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. <p>Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие Педагог <i>развивает</i> способность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить отличия и сходства между предметами <u>по 2-3 признакам</u> путем непосредственного сравнения, – осваивать группировку; – осваивать классификацию и сериацию; – осваивать предметы по 3-4 основным свойствам |
| <p>Задачи раздела «Математические представления»</p> | <p>Содержание раздела «Математические представления»</p> |
| <p>1 Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.</p> <p>2.Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.</p> <p>3. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности</p> | <p>Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое) Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу</p> <p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – короче-длиннее, – шире-уже, – выше-ниже, – такие же по размеру, <p>используя приемы наложения и приложения</p> <p>Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.</p> <p>Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шар, – куб, – круг, – квадрат, – треугольник, <p>активизируя в их речи данные названия</p> <p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,</p> <p>Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо).</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> |
| Задачи раздела «Окружающий мир» | Содержание раздела «Окружающий мир» |
| <p>1. Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого.</p> <p>2. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности</p> <p>3. Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них</p> | <p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи Педагог демонстрирует детям: способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности) Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта. Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы.</p> <p>Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.</p> |
| Задачи раздела «Природа» | Содержание раздела «Природа» |
| <p>1. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> | <p>Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков:</p> |

| | |
|--|---|
| <p>2. Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны</p> <p>3. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков.</p> <p>4. Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться</p> | <p>дикие – домашние; хищные – травоядные; перелетные – зимующие; деревья – кустарники; травы - цветковые растения; овощи – фрукты; ягоды; грибы и другое.</p> <p>Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы: вода; песок; глина; камни; почва.</p> |
|--|---|

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

| <i>Задачи по «Формированию словаря»</i> | <i>Содержание раздела «Формирование словаря»</i> |
|---|--|
| <p>Обогащение словаря</p> <p>Вводить в словарь детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - существительные, обозначающие профессии, - глаголы, обозначающие трудовые действия. <p>Продолжать учить детей определять и называть</p> <p>местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.</p> | <p>. Педагог формирует у детей умение использовать в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; – названия живых существ и сред их обитания, – некоторые трудовые процессы; <p>слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений);</p> <p>Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> |
| <p>Активизация словаря</p> <p>Закреплять у детей умения использовать в речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, – прилагательные, обозначающие свойства предметов, | |

| | |
|---|---|
| <p>– наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> | |
| <p>Задачи по развитию звуковой культуры речи</p> | <p>Содержание раздела «Звуковая культура речи»</p> |
| <p>1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.. 2. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 3. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. 4. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</p> | <p>Педагог развивает у детей – звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением. закрепляет у дошкольников воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко Педагог формирует умения – говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения</p> |
| <p>Задачи по развитию грамматического строя речи</p> | <p>Содержание раздела « Грамматический строй речи»</p> |
| <p>1. Совершенствовать умения: – образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, – употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; 2. Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около). 3. Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного</p> | <p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>наклонения глаголов.</p> <p>4. Правильно образовывать названия предметов посуды</p> <p>5. Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>6. Совершенствовать умения использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения</p> | |
| <p>Задачи по развитию связной речи</p> | <p>Содержание раздела «Связная речь»</p> |
| <p>1. Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.</p> <p>2. Закреплять у детей умение поддерживать беседу:</p> <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы <p>3. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>4. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>5. Использовать формулы речевого этикета</p> <ul style="list-style-type: none"> – при ответе по телефону, – при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, <p>при встрече гостей.</p> <p>6. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;</p> <p>7. Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и</p> | <p>Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству. Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p> <p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь Педагог обучает детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); – составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах; – составлять повествовательные рассказы из личного опыта; <p>использовать элементарные формы объяснительной речи</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими,</p> <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы, – отвечать на вопросы, – слушать ответы других детей, – использовать разные типы реплик, – рассказывать о событиях, <p>приглашать к деятельности;</p> <p>Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные</p> <p>8. Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предмете, – игрушке, <p>по содержанию сюжетной картины.</p> | <p>Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую речь</p> <p>Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</p> |
| <p><i>Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</i></p> | <p><i>Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</i></p> |
| <p>1 Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх</p> <p>2. Знакомить детей с тем, что слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> – состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, <p>звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные)</p> <p>3. Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов) Формировать умения различать на слух</p> <ul style="list-style-type: none"> – твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов); – определять и изолированно произносить первый звук в слове; <p>называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> | <p>Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует умение сравнивать слова по протяженности</p> <p>Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p> |
| <p><i>Задачи по формированию интереса к</i></p> | |

| | |
|---|---|
| <p><i>художественной литературе</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); 2. Знать основные особенности жанров литературных произведений. 3. Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений. 4. Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений: <ul style="list-style-type: none"> – устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; 5. Развивать художественно-речевые и исполнительские умения: <ul style="list-style-type: none"> – выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; – выразительное исполнение ролей в инсценировках; <p>пересказ небольших рассказов и сказок</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | |
| <p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития</p> | <p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p> |

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи раздела «Приобщение к искусству»

Содержание раздела «Приобщение к искусству»

- 1 Развивать воображение, художественный вкус.
- 2.Продолжать развивать у детей
– художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства.
- 3.Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности
4. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.
5. Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.
6. Познакомить детей с средствами выразительности разных видов искусства.
7. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
8. Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения
9. Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства
10. Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.
- 11.Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и т.п.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.

Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, край.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);

Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.

Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности.

Педагог знакомит с произведениями живописи (И.Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, куприн и др.).

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения разными количеством этажей, подъездов и так далее. Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр).

Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

| | |
|--|--|
| | <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.</p> <p>Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея.</p> <p>Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> |
| <p>Задачи раздела «Изобразительная деятельность»</p> | <p>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ</p> |
| <p>1. Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.</p> <p>2. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как на основе развития творчества</p> <p>3. Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности.</p> <p>4. Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом</p> <p>5. Поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p> <p>6. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.</p> <p>7. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации,</p> | <p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p> <p>Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.</p> <p>Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.</p> <p>Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).</p> <p>Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>изделия народных промыслов, предметы быта и другое).</p> <p>8. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>9. Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности.</p> <p>10. Развивать умение рассматривать предметы, называть форму: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная; цвет (разнообразные цвета и их оттенки), величину (предмета в целом и его частей).</p> <p>11. Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>12. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.</p> <p>13. Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>14. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p> <p>15. Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей.</p> <p>16. Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p> <p>17. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>18. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании</p> | <p><i>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА</i></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).</p> <p>Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)</p> <p>Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.</p> <p>Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки</p> <p>Знакомит с приемами использования стеки.</p> <p>Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).</p> <p><i>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ</i></p> <p>Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества. учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображений в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное</p> <p><i>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</i></p> <p>Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов</p> |
|---|---|

| | |
|---|--|
| <p>работы убирать все со стола.</p> | <p>(блюдечко, рукавички). Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья). Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> |
| <p>Задачи раздела «Конструктивная деятельность»</p> | <p>Содержание раздела «Конструктивная деятельность»</p> |
| <p>1. Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности 2. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими 3. Знакомить детей с различными видами конструкторов. 4. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей 5. Знакомить детей с профессиями строителя и прочее. 6. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. 7. Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху</p> | <p>Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</p> |

| | |
|---|--|
| <p>- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).</p> <p>8. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).</p> <p>9. Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала</p> <p>10. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</p> <p>11 Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).</p> <p>12. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>13. Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>14. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.</p> | <p>Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p> |
| <p><i>Задачи раздела «Приобщение к искусству»</i></p> | |
| <p>1. Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов</p> | |

| | |
|---|---|
| <p>искусства; развивать воображение, художественный вкус</p> <p>2. Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>3. Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; <p>4. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; - желание посещать театр, музей и тому подобное; <p>5. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>6. Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> | |
| <p><i>Задачи музыкальной деятельности</i></p> | <p><i>Содержание музыкальной деятельности</i></p> |
| <p>1. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей | <p><i>Содержание раздела СЛУШАНИЕ</i></p> <p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><i>Содержание раздела ПЕНИЕ</i></p> |

| | |
|---|---|
| <p>различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>2. Поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>3. Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>4. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>5. - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> | <p>Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы) (Могут петь только в пределах ре (1) – ля (1), интервал - квинта)</p> <p>Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> |
| | <p><i>Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</i></p> |
| | <p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?").</p> <p>Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> |
| | <p><i>Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</i></p> |
| | <p>Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p> |
| | <p><i>Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</i></p> |
| | <p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее).</p> <p>Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> |
| | <p><i>Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</i></p> |
| | <p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> |
| <p><i>Задачи театрализованной деятельности</i></p> | <p><i>Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i></p> |
| <p>1. Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности</p> <p>2. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития</p> | <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей)</p> <p>Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания,</p> |

| | |
|---|---|
| <p>творческой активности детей;</p> <p>3. Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>4. Познакомить детей с различными видами театра(кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>5. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>6.Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>7. Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;</p> | <p>мышления.</p> <p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).</p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> |
| <p><i>Задачи культурно-досуговой деятельности</i></p> | <p><i>Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i></p> |
| <p>1. Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>2. Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>3.Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>4.Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>5. Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках</p> | <p>- Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>- Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</p> <p>- Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).</p> <p>- В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p> <p>- Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).</p> <p>- Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.</p> <p>- Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p> <p>- Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>(календарных, государственных, народных);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; <p>6. Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;</p> <p>7. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах; | <ul style="list-style-type: none"> - Развивает творческие способности. - Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования |
|---|---|

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

| <i>Задачи образовательной области «Физическое развитие»</i> | <i>Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»</i> |
|--|--|
| <p>1. <u>Обогащать</u> двигательный опыт детей, <u>способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики</u> (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.</p> <p>2. <u>Формировать</u> психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость),</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентировку в пространстве – развивать координацию, меткость, <p>3. <u>Воспитывать</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – волевые качества, самостоятельность, – стремление соблюдать правила в подвижных играх, <p>проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений.</p> <p>4. <u>Продолжать формировать</u> интерес и положительное отношение к</p> | <p>Педагог <u>формирует и закрепляет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -двигательные умения и навыки, -развивает психофизические качества при: -выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. <p><u>Помогает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – точно принимать исходное положение, – показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, <p>укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками</p> <p>Педагог <u>воспитывает/ формирует:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – умение слышать и выполнять указания, – умение ориентироваться на словесную инструкцию; <p>Поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений</p> <p><u>Поддерживает стремление</u> соблюдать правила в подвижной игре;</p> <p><u>поощряет проявление</u> целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p><u>Начинает формировать элементарные представления</u> о разных формах активного отдыха, включая туризм</p> <p><u>Формирует представление</u> о правилах поведения в двигательной деятельности</p> <p>Педагог <u>способствует овладению</u> элементарными нормами и правилами здорового образа</p> |

| | |
|---|--|
| <p>– физической культуре и – активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта. 5. <u>Укреплять здоровье</u> ребенка, опорно-двигательный аппарат, – <u>формировать</u> правильную осанку, <u>повышать</u> иммунитет средствами физического воспитания.</p> | <p>жизни. Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> |
| <p>6. <u>Формировать представления</u> о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности</p> | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</p> <p>Основные виды движения</p> |
| | <p>Бросание, катание, ловля, метание</p> <p>–прокатывание мяча между* линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; –подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд –бросание и ловля мяча в паре; –бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; –бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; - бросание вдаль -отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; -передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях -перебрасывание мяча друг другу в кругу -перебрасывание мяча через сетку; - прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; - прокатывание обруча друг другу в парах -попадание мячом в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м.</p> |
| | <p>Ползание, лазанье</p> <p>-ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями - ползание на четвереньках по наклонной доске по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками -проползание в обручи, под дуги - ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони - влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек;</p> |

- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,
- подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком.

Ходьба

- ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа движения
- ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру;
- ходьба в противоположную сторону;
- ходьба со сменой ведущего
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой"
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу

Бег

- бег в колонне по одному, высоко поднимая колени;
- бег на месте;
- бег в парах;
- бег по кругу, держась за руки;
- бег, оббегая предметы
- бег со сменой направляющего, меняя направление движения и темп;
- бег мелким шагом;
- бег на носках;
- бег в чередовании с ходьбой;
- бег врассыпную с ловлей и увертыванием
- непрерывный бег 1 - 1,5 мин;
- медленный бег 150 - 200 м;
- бег на скорость 20 м;
- бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза;
- челночный бег 2х5 перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;

Прыжки

- прыжки на двух ногах на месте,
- прыжки на двух ногах на месте с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги

врозь;
прямой галоп;
подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м;
- прыжки через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- прыжки в длину с места (не менее 40-50 см.)
- спрыгивание со скамейки (высота 15-20 см)
-- прыжки стараясь достать предмет, подвешенный над головой;
- выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами
- попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой

Упражнения в равновесии

- ходьба по доске до конца и обратно с поворотом;
- ходьба по доске, (с перешагиванием через предметы,
с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны
- ходьба по гимнастической скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);
- ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу
- ходьба по шнуру с мешочком на ладони вытянутой вперед на ладони руки
- ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью)
- отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
- перекладывание предмета из одной руки в другую
- хлопки над головой и перед собой;
- сгибание и разгибание рук, махи руками;
- сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)**

- совершенствование полученных ранее навыков**
- наклоны вперед, вправо, влево,
- повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя
- сгибание и разгибание ног из положения сидя
- поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

- поднимание и опускание ног, согнутых в коленях
- сгибание и разгибание ног;
- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднимание на носки и опускание на всю ступню;
- приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны
- выставление ноги на пятку (носок);
- махи ногами;
- махи ногами;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)

РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА

Музыкально-ритмические упражнения,

- разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения

- ритмичная ходьба и бег под музыку в разном темпе;
- на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком
- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм,
- повороты, поочередное «выбрасывание» ног
- прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;
- движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры.
 Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается,

мяукает).

Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего;

перестроение из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении

Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без них

Повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Педагог продолжает:

- закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх,

- поощряет желание выполнять роль водящего,

– развивает пространственную ориентировку,

самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников

Педагог продолжает:

- закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх,

- поощряет желание выполнять роль водящего,

– развивает пространственную ориентировку,

самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников

Подвижные игры

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организует сюжетные и несюжетные подвижные игры.

Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках

подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга

Ходьба на лыжах:

скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:

| | |
|--|---|
| | Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью |
| | <i>Плавание</i> |
| | Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. |
| | <i>Формирование основ здорового образа жизни</i> |
| | <u>Способствует пониманию</u> детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья |
| | <u>Уточняет представления</u> детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него |
| | <u>Напоминает</u> о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое). |
| | <u>Формирует первичные представления</u> об отдельных видах спорта |
| | АКТИВНЫЙ ОТДЫХ* |
| | Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников |
| | <i>Досуг</i> |
| | Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. |
| | <i>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе</i> |
| | Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. |
| | <i>Дни здоровья</i> |
| | В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). |

2.2. Примерное содержание работы по ознакомлению с Нижней Турой (младший дошкольный возраст 3-5 лет)

| Месяц | Темы | Пути достижения цели | Формы, методы закрепления |
|----------|--|---|---|
| сентябрь | Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, детский сад, труд людей в детском саду, ближайшее окружение. | Беседы в свободное время, экскурсия по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников, целевые прогулки в ближайшее окружение | Дидактические словесные игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»; музыкально-познавательное развлечение «Поле чудес» (совместно с родителями) |
| октябрь | Природа на участке детского сада, в парке (Растительность сада, огорода, цветника, характерные для г.Нижняя Тура. Домашние и дикие животные, среда обитания) | Наблюдения на прогулке, работа и наблюдения в уголке природы, чтение художественных произведений о природе Е. Чарушина, М. Пришвина, стихов, пословиц, загадок. | Отражение наблюдений в календаре природы, в рисунках, рассматривание иллюстраций, картин, на которых изображена природа края. |
| ноябрь | Труд взрослых в родном городе. | Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий, формировать чувство любви к своему городу. | Картинки с изображением людей разных профессий, фотографии родителей на работе, открытки с видами города. |
| декабрь | Фольклор: народные сказки, пословицы, потешки, загадки. | Заучивание, в режимных моментах, драматизация сказок, кукольный, пальчиковый и настольный театр. | Театральные игры по русским народным сказкам, музыкальные развлечения. |
| январь | Знакомство с народной музыкой, пение народных песен, частушек, пляски в хороводе. Знакомство с русским народным женским костюмом (общий вид). | Дни народной музыки, знакомство с традиционными народными праздниками, прослушивание народных мелодий в грамзаписи в свободное время. Рассматривание, беседы (материал, из которого изготовлен костюм, детали костюма). | Музыкальные праздники и развлечения, самостоятельная театрализованная деятельность детей. |
| февраль | Знакомство с предметами народного быта. | Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. | Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время, сюжетно ролевая игра «Мы пришли в музей» (экскурсовод) |
| март | Знакомство с народно-прикладным искусством (из истории игрушки). | Рассматривание вышивки, народных глиняных и деревянных игрушек, посуды. Народная игрушка «Скатка». Разновидность кукол, «Куватка», «кукла-младенчик» и т.д.. | Отражение впечатлений в рисунках, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей». |
| апрель | Улицы нашего города. Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный. | Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, прослушивание песен. | Создание фотоальбома «Дети о своём родном городе» |
| май | Играем в забытые игры. | Русские народные игры | Игры детей. |

2.3. Комплексно-тематическое планирование (Приложение 1)

2.4. Проектная деятельность группы на 2024//2025уч.год

| № | Тема проекта | Дата предоставления |
|----|-----------------------------|---------------------|
| 1. | «Мои домашние животные» | октябрь |
| 2. | «Зимушка – зима» | декабрь |
| 3. | «Традиции моей семьи» | февраль |
| 4. | «Путешествие по сказкам» | март |
| 5. | «Россия – Родина моя» | апрель |
| 6. | «Город маленьких пешеходов» | май |

2.5. Традиции и праздники группы

Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

| № | Традиция | Цель |
|----|---|--|
| 1. | «Утренний круг» | обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. |
| 2. | «Неделя экскурсий» | знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми. |
| 3. | «Календарь настроения». | способствовать развитию добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроения людей, готовность правильно реагировать на эмоциональное состояние взрослых и сверстников. |
| 4. | «Семейная мастерская» | приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях. |
| 5. | «Книжкин день рождения» | прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам. |
| 6. | «Участие детей в конкурсах различного уровня» | показать свои творческие способности, повысить уровень самооценки, сближение детей и родителей.. |
| 7. | «Умелые ручки» | Изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки. |

| | | |
|----|-----------------|--|
| | | Изготовление подарков для близких и родных людей: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, день Победы, день семьи и др. |
| 8. | «Вечерний круг» | проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. |

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.

| | |
|--------------------|---|
| 1 сентября | «День знаний» |
| сентябрь - октябрь | Осень |
| 27 сентября | «День воспитателя и всех дошкольных работников» |
| 27 ноября | «День матери» |
| декабрь | «Новый год» |
| 23 февраля | «День защитника Отечества» |
| март | «Масленица» |
| март | «Международный женский день 8 Марта» |
| март - апрель | День книги |
| 1 апреля | «День смеха» |
| 12 апреля | «День космонавтики» |
| апрель | День здоровья |
| апрель | Весна |
| апрель - май | «Пасха» |
| 9 мая | «День Победы» |
| 1 июня | «Международный день защиты детей» |
| 12 июня | «День России» |
| 8 июля | «День семьи» |

Праздники или мероприятия, связанные со знаменательными событиями, проводятся в разнообразных форматах: < <

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль<
- Ярмарка<
- Чаепитие и т.д.

2.6. Календарный план воспитательной работы

| МОДУЛЬ «ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ» | | |
|---|---|---|
| Срок проведения | Формы работы | Содержание |
| Сентябрь | Беседа | «Разговор о профессиях» |
| Октябрь | Трудовые поручения | Труд в уголке природы |
| Ноябрь | Наблюдение за трудом взрослых | Наблюдение за трудом дворника |
| | Дидактические игры | «Кому что нужно для работы?» |
| Декабрь | Экскурсия | В магазин |
| Январь | Игровые обучающие ситуации | Купаем кукол» |
| Февраль | Встреча с людьми интересных профессий | «Есть такая профессия – Родину защищать» |
| Март | Фотовыставка | «Профессии моей семьи» |
| | Литературная гостиная | «Стихи о профессиях» |
| Апрель | Просмотр мультфильмов, развивающих видео | «Почему родители работают?» Навигатум |
| Май | Тематические мероприятия | Музыкально-развлечение «День труда» |
| Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех» | | |
| Июнь | Сюжетно-ролевые игры | «Птицефабрика» |
| Июль | Трудовые поручения | Уборка в песочнице |
| Август | Продуктивная деятельность | Создание лэпбука «По профессии моей семьи» |
| МОДУЛЬ «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ» | | |
| Сентябрь | Сюжетно – ролевая игра «Моя семья». Развлечение «Праздник дружной семьи». | |
| Октябрь | Дидактическая игра «Мой адрес». Мой город. Народные игры, фольклор. Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» | |
| Ноябрь | Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки). «Моя Родина – Россия». Оформление экспозиции фотографий «День матери». | |
| Декабрь | «Русский народный костюм». Дидактическая игра «Украшим костюм». «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор | |
| Январь | Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. «Дымковская игрушка» Оформление выставки. «Мастера земли русской». | |
| Февраль | «Народы нашей страны». Дидактическая игра «Народы России» Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии. | |
| Март | «Наши мамы и бабушки». Изготовление альбома Стихи, песни. Праздник | |

| | |
|--|---|
| | 8 Марта. «Люби и знай родной свой край». Викторина «Назови сказки» |
| Апрель | «День космонавтики» Просмотр мультфильма. Конкурс проектов «Парки и скверы города» |
| Май | Праздник «День Победы». «Их подвигам гордятся внуки. Литературные чтения. «Бессмертный полк». «Приглашаем в гости к нам». Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям» |
| Июнь | Спортивное развлечение «День России» |
| Июль | Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья» |
| Август | Конкурс детского творчества «День города» |
| МОДУЛЬ «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ» | |
| Сентябрь | НОД «Растения леса». |
| Октябрь | Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека» |
| Ноябрь | Театрализованное развлечение «День птиц» |
| Декабрь | Изготовление кормушки для птиц. Занятие «Украсим елку снегом». Чтение экологических сказок о воде: История одной Капли (грустная сказка о воде), Как Тучка была в пустыне (сказка о месте, где нет воды), Сила Дождя и Дружбы (сказка о живительной силе воды), История Маленького Лягушонка (добрая сказка о круговороте воды в природе), Все живое нуждается в воде (Экологическая сказка), Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле (Экологическая сказка). |
| Январь | Акция «Покорми птиц». |
| Февраль | Наблюдение «Какие воробьи? Какие вороны?» |
| Март | Акция «Берегите лес». Чтение художественной литературы: Е.И. Чарушин «Никитаохотник», Почему у земли платье зеленое А. Лопатина, Кто землю украшает А. Лопатина, Могучая травинка М. Скребцова. Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды). |
| Апрель | Акция «Каждую соринку – в корзинку!» |
| Май | Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада. Чтение экологических сказок о мусоре: Зайчик и Медвежонок (Экологическая сказка), Маша и Медведь (Экологическая сказка), Нет места мусору (Экологическая сказка), Сказка про хламище-окаяницу (Экологическая сказка). |
| Июнь | Экологооздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др. Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето». |
| Июль | Участие в проекте. «Эколята-дошколята» |
| Август | Праздник Дня защиты окружающей среды «Бесценная и всем необходимая вода». |
| Сезонные выставки творческих работ «Что нам осень принесла?», «Урожай у нас хорош», «Зимняя мастерская Деда Мороза», «Весенняя капель», «Прилетели птицы», «Удивительные насекомые». | |
| МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ» | |
| Сентябрь | Беседа «Я и моё тело». Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З.Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса». Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра». |
| Октябрь | Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый». Игровая ситуация «Едим в |

| | |
|---------|--|
| | автобусе» |
| Ноябрь | Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!». Дидактическая игра «Кому что нужно?» |
| Декабрь | Экскурсия в медицинский кабинет. Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга» |
| Январь | Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми». Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси». |
| Февраль | Беседа «Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты». ОЭД «Посадка лука». Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание». |
| Март | Беседа «От чего происходят пожары». Театрализованная деятельность |
| Апрель | Социальная акция «Дети не умеют летать!». День Здоровья |
| Май | Просмотр кукольного спектакля «Смешарики», «Азбука безопасности» Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер». |
| Июнь | Спортивный праздник «Здравствуй, лето!». Дидактическая игра «Незнайка на улицах города». |
| Июль | Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!». Просмотр мультфильмов «Смешарики на воде», «Спасик и его команда». |
| Август | Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге» |

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Основные цели взаимодействия детского сада с семей

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи взаимодействия педагогического с семьями обучающихся

— Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.

— Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

— Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.

— Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.

— Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

— Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.

— Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.

— Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.

— Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.

— Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

План работы с семьями воспитанников (Приложение 2)

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

| Направления | Содержание | Формы работы |
|---------------------------|---|---|
| Педагогический мониторинг | Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями. | Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей |
| Педагогическая поддержка | Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и | Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по |

| | | |
|---|--|--|
| | особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива. | детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов |
| Педагогическое образование родителей | Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). | Консультации Дискуссии Информация на сайте ДОО Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей |
| Совместная деятельность педагогов и родителей | Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса. | Проведение совместных праздников и посиделок Заседания семейного клуба Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

Режим дня является основой организации образовательного процесса в МАДОУ в зависимости от времени пребывания ребенка в группе. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима средней группы составлены графики питания, прогулок, расписание занятий образовательной деятельности.

Примерный режим дня в группе детей от 4 до 5 лет

| <i>Содержание</i> | <i>Время</i> |
|---|--------------|
| Холодный период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Утренняя зарядка | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.15 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерыв между занятиями не менее 10 мин) | 9.15-10.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.05-12.00 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, кружки, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке. Самостоятельная игровая деятельность на прогулке. Уход детей домой. | 16.00-17.30 |
| Теплый период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Утренняя зарядка на улице | 8.30-9.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00-9.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 10.30-9.20 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, занятия на прогулке, возвращение с прогулки. | 9.15-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке. Самостоятельная игровая деятельность на прогулке. Уход детей домой. | 16.00-17.30 |

при проведении прогулок на территории детского сада соблюдается установленный режим, длительность прогулок, смена видов деятельности воспитанников;

- ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов;
- прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и вторую половину дня - перед уходом детей домой;
- во время прогулки дети проводят игры и физические упражнения;
- подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ с учетом сезона.

3.2 . Учебный план

| № | Средняя группа (4-5 лет) | |
|----|--|-----------------------|
| 1. | Длительность занятий (1 и 2-ая половина дня) | 20 мин |
| 2. | Общее количество занятий | 10+1 занятий в неделю |

3.3 . Расписание занятий образовательной деятельности младшей группы

| Дни недели | Вид деятельности | Время |
|----------------------------|------------------------------|----------------------|
| Утренняя гимнастика | | 8.00–8.07 (муз. зал) |
| Понедельник | Рисование | 9.00 – 9.20 |
| | Обучение плаванию | 10-10– 11.10 |
| Вторник | Физическая культура | 9.00 – 9.20 |
| | Познавательное развитие | 9.30-10.00 |
| | Кружок «Мы строители» | 15.10-15.30 |
| Среда | ФЭМП | 9.00 – 9.20 |
| | Музыка | 9.30-9.50 |
| Четверг | Физическая культура | 9.00 – 9.20 |
| | Развитие речи/Худ литература | 9.30-9.-50 |
| Пятница | Лепка | 9.00 – 9.20 |
| | Музыка | 9.30– 9.50 |

3.4. Режим двигательной активности воспитанников

| Формы организации | Объем и периодичность нагрузки (мин.) |
|--|--|
| Подвижные игры во время приема детей | Ежедневно 10 мин |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 10 мин |
| Физкультминутка | Ежедневно 3 мин |
| Музыкально - ритмические движения | Занятия по музыкальному развитию 2 раза в неделю по 20 мин |
| Занятия по физическому развитию | 3 раза в неделю по 20 мин |
| Подвижные игры: сюжетные игры, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы | Ежедневно по 10 - 15 мин (не менее двух) |
| Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика | Ежедневно 20 мин |

| | |
|---|---|
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя |
| Физкультурные досуги | 1 раз в месяц по 20-25 мин. |
| Дни здоровья | 1 раз в квартал по 20-25 мин. |

IV УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации РП средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар.песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар.сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где

спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю.

«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Список методической литературы

1. В.В.Гербова Развитие речи/Художественная литература–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.
2. Карпухина Н.А. Конспекты занятий. 4 -5лет. Затулина Г.Я. . Конспекты занятий по развитию речи 4-5 лет.
3. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 4-5 лет. Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3– 7 лет.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.
5. Т.С.Комарова Лепка, конспекты занятий с детьми 4-5 лет –2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду
7. Т.С.Комарова Аппликация в младшей группе детского сада. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. –2-е изд., испр. и доп.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.
8. Т.С.Комарова Рисование в младшей группе детского сада. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.
9. О.В.Дыбина О.А. Соломенкова Познавательное развитие
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.
11. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа.- М.:Учитель,2019.
12. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа группа 4-5 года. –2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.
13. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.
14. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа группа (от 4 до 5 лет)/авт.-сост. О.Н.Небыкова.– Волгоград: Учитель,2018.
15. Свободные интернет-источники.

Комплексно-тематическое планирование

| | Период | Основные тематические блоки |
|---|-------------------------------------|---|
| | | младшая группа |
| Сентябрь | 1 неделя | СЕНТЯБРЬ-МЕСЯЧНИК БЕЗОПАСНОСТИ |
| | | Досвидания, лето. Здравствуй, детский сад |
| | | Мониторинг с 09.09. по 13.09.2024г. |
| | | Что осень принесла? Овощи |
| | 2 неделя | Что осень принесла? Фрукты |
| 3 неделя | Осень золотая гости к нам пришла. | |
| 4 неделя | | |
| Октябрь | 1 неделя | Я человек, Ты ия-друзья! |
| | 2 неделя | Моя семья. |
| | 3 неделя | Город в котором я живу |
| | 4 неделя | Дом, где я живу. Мебель |
| Ноябрь | 1 неделя | Дом, где я живу. Посуда |
| | 2 неделя | Край родной. |
| | 3 неделя | Домашние животные |
| | 4 неделя | Дикие животные |
| Декабрь | 1 неделя | Зимние забавы |
| | 2 неделя | Хотим все знать |
| | 3 неделя | Скоро, скоро Новый год |
| | 4 неделя | Наступает Новый год |
| Январь | 1 неделя | - |
| | 2 неделя | Птицы зимой |
| | 3 неделя | Звери зимой |
| | 4 неделя | Белоснежная зима |
| Февраль | 1 неделя | Одежда |
| | 2 неделя | Транспорт |
| | 3 неделя | Мы – защитники Отечества |
| | 4 неделя | Папин день |
| Март | 1 неделя | Моя мама лучшая всех |
| | 2 неделя | Матрешкины поделки |
| | 3 неделя | Народные игрушки |
| | 4 неделя | Русские народные сказки |
| Апрель | 1 неделя | Весна-красна |
| | 2 неделя | Птицы весной |
| | 3 неделя | Насекомые |
| | 4 неделя | Подарки весны. Цветы. |
| Май | БЕЗОПАСНОСТЬ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД | |
| | 1 неделя | День Победы |
| | 2 неделя | Волшебница вада |
| | 3 неделя | Мои любимые игрушки |
| | | Мониторинг с 19.05 по 23.05.2025г. |
| 4 неделя | Здравствуй лето | |
| Июня – 31 мая В летний оздоровительный период детский сад работает в каникулярном режиме | | |

Перспективный план работы с родителями

| № | Название мероприятия | Цель задачи проведения мероприятия |
|-----------------|--|--|
| Сентябрь | | |
| 1. | Оформление уголка для родителей: «Уголок для родителей»: список группы, режим дня; сетка занятий; положение об оплате детского сада; визитная карточка | Информировать родителей об особенностях воспитательно-образовательного процесса в младшей группе |
| 2. | Родительское собрание: «Знакомство годовыми задачами. Особенности детей 4-5 лет» | Ознакомить родителей воспитанников с программой дошкольного учреждения, с режимными моментами и планом на учебный год, а так же с возрастными особенностями развития ребенка в возрасте 4-5 лет. |
| 3. | Привлечение родителей к оформлению группы. Выставка «Овощные чудеса». | Способствовать сплочению родителей и воспитателей в вопросах комфортного пребывания детей в детском саду. |
| 4. | Овощные чудеса | Объяснить родителям необходимость приучать детей к самостоятельности, способствовать взаимодействию педагог-родитель |
| 5. | Папка – передвижка «Возрастные особенности ребенка в возрасте 3-4 лет», «Осень», «Одежда ребенка осенью» | Ознакомить родителей в наглядной информации раскрывающей содержание данных тем |
| 6. | Индивидуальные беседы «О соблюдении режима дня в детском саду и дома» | Индивидуальные беседы «О соблюдении режима дня в детском саду и дома» . |
| Октябрь | | |
| 1. | Цель: помочь родителям правильно спланировать своё поведение в период развития речи у детей | Предложить родителям способы преодоления капризов и упрямства у детей. |
| 2. | Папки-передвижки: «Месяц Октябрь», «Малыш и книга: семейное чтение» | Ознакомить родителей в наглядной информации раскрывающей содержание данных тем |
| 3. | Фото выставка ко дню пожилого человека «Лады, лады ладушки наши дедушки и бабушки» | Активизация родителей к работе в группе детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей. |
| 4. | Совместная выставка поделок из природного материала «Осень золотая» | Привлекать родителей к совместной творческой деятельности с детьми |
| 5. | Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp. | Цель: познакомить родителей с причинами отказа ребенка от еды, дать рекомендации, как заинтересовать, пробудить аппетит у детей. |
| 6. | Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp. | взаимодействие с родителями по организационным вопросам. |
| Ноябрь | | |

| | | |
|----------------|---|--|
| 1. | Консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ – оздоровление детей в детском саду и дома»; «Особенности речевого развития детей младшего дошкольного возраста» | Проконсультировать родителей по данным темам. |
| 2. | Папка–передвижка «День Матери», «Месяц Ноябрь» | Ознакомить родителей в наглядной информации раскрывающей содержание данных тем |
| 3. | Конкурс творческих работ детей и родителей «Мамочка моя – лучшая на свете» | Вовлечь родителей в детскую деятельность, раскрыть творческих способностей и воображения детей; расширение работы с родителями воспитанников.. |
| 4. | Информационный стенд «Чем занять ребёнка в выходные дни». | Цель: дать рекомендации родителям по правильному и полезному отдыху с детьми в выходные дни |
| 5. | Беседа «Почему необходимо регулярно посещать детский сад». | Цель: убедить родителей не пропускать детский сад без уважительной причины. |
| Декабрь | | |
| 1. | Консультация «Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук» | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей |
| 2. | Папки-передвижки: «Правила безопасности на дороге», «Здравствуй, Зимушка – зима!», «Месяц декабрь» Памятка «Безопасный Новый год!» | Ознакомить родителей в наглядной информации раскрывающей содержание данных тем |
| 3. | Конкурс новогодних поделок в детском саду с участием родителей «Зимние чудеса». | Цель: способствовать активному участию родителей в жизни детского сада, сплочению воспитателей и родителей, установлению партнёрских отношений с семьями |
| 4. | Конкурс кормушек «Птичья столовая» | Привлечь родителей к изготовлению кормушек. |
| 5. | Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp. | Цель: взаимодействие с родителями по организационным вопросам. |
| Январь | | |
| 1. | Консультация «Зимние забавы» | Ознакомить родителей с информацией раскрывающей содержание данных тем |
| 2. | Папки–передвижки: «Месяц Январь», «Физическая культура вашего ребенка» | Цель: дать рекомендации родителям по развитию речи детей; по безопасности ребят. |
| 3. | Индивидуальные беседы: «Прогулки и их значение» | Дать рекомендации родителям по соблюдению режима дома. |
| 4. | Памятка «Безопасность в вашем доме» | Дать рекомендации родителям по безопасности детей в домашних условиях |
| 5. | Выставка детских работ «Нешутись с огнём!» | Дать: убедить родителей исключить строгие меры наказания по отношению к ребёнку |

| | | |
|----------------|--|--|
| 6. | Взаимодействие родителей через социальные сети: VK и WhatsApp. | Цель: взаимодействие родителей по организационным вопросам. |
| Февраль | | |
| 1. | Консультации «Пальчиковые игры, как способ развития сенсорики детей» | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. |
| 2. | Папки – передвижки «Месяц февраль», «23 февраля», «Театр на кухонном столе» | Ознакомить родителей в наглядной информации раскрывающей содержание данных тем |
| 3. | Памятка «Авторитет родителей – основа воспитания» | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. |
| 4. | Информационный стенд «Детские инфекционные заболевания». | Цель: познакомить родителей с детскими инфекционными заболеваниями, способами защиты от них. |
| 5. | Фотовыставка о папах «Для меня всегда герой – самый лучший папа мой!» | Поздравить пап группы с праздником, привлечь мам совместной творческой деятельности. |
| 6. | Индивидуальные беседы по вопросам родителей. | Предоставить информацию по нужным темам. |
| Март | | |
| 1. | Консультация «Игры, развивающие цветное восприятие» Консультация | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей |
| 2. | Памятка «Учимся самостоятельности». | Цель: дать рекомендации родителям по формированию самостоятельности у детей. |
| 3. | Папки – передвижки «Месяц Март», «8 Марта – Женский праздник», «Пришла весна» | Ознакомить родителей в наглядной информации раскрывающей содержание данных тем. |
| 4. | Поздравительная выставка к 8 Марта «Полюбуйтесь – ка друзья, это – мама, это – я!» | Поздравить мам группы с праздником.. |
| 5. | Беседа «Плохое поведение у ребёнка». | Цель: познакомить родителей с причинами плохого поведения у ребёнка. |
| 6. | Взаимодействие родителей через социальные сети: VK и WhatsApp. | Цель: взаимодействие родителей по организационным вопросам. |
| Апрель | | |
| 1. | Консультация «Книжки в жизни ребенка» | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. |
| 2. | Папки – передвижки «Месяц Апрель», «Одеваем ребенка правильно и по погоде» | Ознакомить родителей в наглядной информации раскрывающей содержание данных тем |

| | | |
|------------|--|---|
| 3. | Привлечение родителей к конкурсам и выставкам. Выставка поделок внутри группы «Космос». Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Космические приключения». | Цель: способствовать активному участию родителей в жизни детского сада, сплочению воспитателей и родителей, установлению партнёрских отношений с каждой семьёй. |
| 4. | Выставка творческих работ детей «Природа – наш друг!» | Объединение усилий педагогов и родителей по экологическому воспитанию детей |
| 5. | Беседа «Если ребёнок дерётся». | Дать: дать родителям рекомендации при проявлениях агрессии у ребёнка. |
| 6. | Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp. | Цель: взаимодействие с родителями по организационным вопросам. |
| Май | | |
| 1. | Выставка к 9 Мая | Организовать совместную творческую деятельность детей и родителей по организации выставки |
| 2. | Консультация «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность» | Развитие положительного эмоционально насыщенного взаимодействия опыта общения взрослых и детей. Решение проблем воспитания. |
| 3. | Папки – передвижки «Месяц Май», «9 Мая» | Представить наглядно информацию, отражающую особенности данных тем.. |
| 4. | Информационный стенд «Чем занять ребёнка летом». «Безопасность на водоёмах». | дать родителям информацию по правильному и полезному отдыху с детьми в летний период. |
| 5. | Памятка: «Обучаем детей безопасному поведению на улице» | привлечь родителей к проблеме безопасности детей. |
| 6. | Родительское собрание «Итоги года. Чего удалось достигнуть». | Дать родителям информацию о том, чего удалось достигнуть их детям за 2024-2025 учебный год |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389019

Владелец Савинова Надежда Станиславовна

Действителен с 08.04.2024 по 08.04.2025